



Unione Europea
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

Regione Puglia
Programma Operativo
F.E.S.R. 2007/2013



Regione Puglia

Programma Operativo Regionale 2007 IT161PO010 FESR Puglia



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

SECONDO ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

72013 Ceglie Messapica (BR) - via Francavilla F. – tel. 0831382518 fax 0831377121

C.F. 90042700741 - C.M. BRIC82900D - e-mail: bric82900d@istruzione.it - PEC: bric82900d@pec.istruzione.it

www.secondoistitutocomprensivostataleceglie.it

Prot. n. 3839/B-32

Ceglie Messapica 18/09/2013

Alle Ditte: Cam.el
Viale S.D Savio 38
73100 – Lecce (LE)
info@camelcomputer.com

ComputerART
Via Mazzini, 20
70043 – Monopoli (BA)
info@computerartweb.com

GLOPERA SRL
Via Alberto Sordi 4600
74121 – Taranto (TA)
gloperasrl@pec.it

Informatica ... e Oltre di Domenico Lopez
Via F. Troccoli, 12/H
70132 – Bari(BA)
informaticaeoltre@gmail.com

Spett.le Tecnolab Group
Via F. Corrente snc
70010 - Locorotondo (BA)
info@tecnolabgroup.com

All'albo/sito web della Scuola
All'albo pretorio del Comune di Ceglie Messapica
Alle Istituzioni scolastiche della Provincia di Brindisi

OGGETTO: PON FESR *“Ambienti per l'apprendimento”*
Obiettivo/Azione B-1.C-FESR01_POR_PUGLIA-2011-2120
Procedura di affidamento in economia, mediante

COTTIMO FIDUCIARIO
ai sensi dell'art. 125 del D.Lgs 163/2006

per la realizzazione di **MUSICA E' “G.Bosco” + MUSICA E' 2 “G.XIII”**

CIG: Z7A0B86823
CUP: F18G11001150007

Nell'ambito del PON FESR *“Ambienti per l'apprendimento”* Obiettivo/Azione B-1.C-FESR01_POR_PUGLIA-2011-2120 a seguito dell'autorizzazione del MIUR prot. n. AOODGAI/1492 del 01/2/2013, si intende affidare in economia, ai sensi dell'art. 125 del D.Lgs 163/2006 (cottimo fiduciario) e della Determina del DS dell'Istituto Scolastico *SECONDO I.C. Ceglie Messapica* prot. n. 3836/B-32 del 18/9/2013 per la realizzazione di **MUSICA E' “G.Bosco” + MUSICA E' 2 “G.XIII”**.

La fornitura di beni e servizi dovrà essere realizzata secondo le modalità e le specifiche definite nell'allegata lettera di invito.

Codesta impresa, ove interessata, è invitata a presentare la propria migliore offerta tecnica – economica per la realizzazione dell'attività in oggetto **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 26/09/2013.**

Le offerte tecniche – economiche dovranno essere trasmesse al seguente indirizzo:

SECONDO ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Via Francavilla F.na
72013 Ceglie Messapica (BR)

e-mail: bric82900d@istruzione.it

PEC: bric82900d@pec.istruzione.it

Il Dirigente Scolastico
Pietro Federico

LETTERA DI INVITO

***“Realizzazione di MUSICA E’ “G.Bosco” + MUSICA E’ 2 “G.XIII”, nell’ambito del PON FSE
“Ambienti per l’apprendimento”***

Obiettivo/Azione B-1.C-FESR01_POR_PUGLIA-2011-2120

CIG: Z7A0B86823

CUP: F18G11001150007

1. Premessa

Il **PON FESR 2007/2013** *“Ambienti per l’apprendimento”* del Ministero della Pubblica Istruzione, in coerenza con la politica nazionale, pone in primo piano la qualità del sistema di Istruzione come elemento fondamentale per l’obiettivo di miglioramento e valorizzazione delle risorse umane. Essa è finalizzata a garantire che il sistema di istruzione offra a tutti i giovani e le giovani i mezzi per sviluppare competenze chiave a un livello tale da permettere l’accesso ad ulteriori apprendimenti per la durata della vita. Nell’ambito di questo obiettivo gli interventi del presente programma incidono più specificamente sulla qualità degli ambienti dedicati all’apprendimento e sulla implementazione delle tecnologie e dei laboratori didattici come elementi essenziali per la qualificazione del servizio.

2. Contesto

In correlazione alle indicazioni emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione riguardo agli obiettivi e ai livelli di apprendimento e all’adozione di strumenti innovativi per misurare e favorire i progressi da raggiungere nelle scuole, l’Istituto intende dotarsi di ambienti ben attrezzati per la didattica sicuri e accoglienti per contrastare gli abbandoni precoci e attenuare gli effetti di quei fattori, interni ed esterni alla scuola, che influiscono su motivazioni, impegno e aspettative dei giovani e delle loro famiglie.

3. Obiettivi e Finalità

L’istituto si prefigge di innalzare i livelli di competenze di base assicurando attrezzature e infrastrutture innovative per concorrere al miglioramento dei risultati negli ambienti didattici, dotando la scuola di dotazioni tecnologiche, alla luce delle nuove opportunità che esse offrono, per rinnovare le modalità di insegnamento e apprendimento.

4. Contenuti

I contenuti del presente avviso prevedono la fornitura di beni e servizi per come di seguito specificato:

- fornitura di attrezzature nuove di fabbrica così come descritte nelle schede tecniche allegate;
- servizio di installazione e la messa in funzione delle attrezzature;
- servizio di garanzia post-vendita per un periodo non inferiore ai 36 mesi con assistenza di personale qualificato.

5. Durata del servizio

La fornitura dei beni e servizi dovrà essere espletata **con particolare urgenza**, considerato che il MIUR ha prescritto di concludere il progetto entro il 30/09/2013.

6. Importo a base d'asta

L'importo a base d'asta per la fornitura di beni e servizi di cui alla presente lettera di invito è di **€ 18.000,00 (Diciottomila/00) (IVA INCLUSA)**. Non sono ammesse offerte in aumento.

7. Adempimenti relativi alla presentazione delle offerte e della documentazione richiesta per l'ammissione alla procedura

L'offerta tecnica, l'offerta economica e la relativa documentazione, redatta in lingua italiana contenuta, a pena di esclusione, in un unico plico chiuso, controfirmato su tutti i lembi di chiusura, sigillato con ceralacca e/o nastro adesivo e/o striscia incollata idonei a garantire la sicurezza contro eventuali manomissioni; recante all'esterno la denominazione, l'indirizzo, il numero di telefono e di fax del proponente e la dicitura " **MUSICA E' "G.Bosco" + MUSICA E' 2 "G.XIII" – CIG: Z7A0B86823 - NON APRIRE**", dovrà pervenire a cura, rischio e spese del concorrente, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 26/09/2013** al seguente indirizzo:

SECONDO ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Via Francavilla F.na

72013 Ceglie Messapica (BR).

Il plico potrà essere inviato mediante servizio postale, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, o mediante corrieri privati o agenzie di recapito debitamente autorizzati, ovvero consegnato a mano da un incaricato dell'impresa (soltanto in tale ultimo caso verrà rilasciata apposita ricevuta con ora e data della consegna).

L'invio del plico è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità dell'Istituto Scolastico, ove per disguidi postali o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo il plico non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza all'indirizzo di destinazione. Il plico pervenuto oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche per causa non imputabile all'operatore economico, comporta l'esclusione dalla gara. Farà fede esclusivamente il protocollo in entrata dell'Istituto Scolastico. Pertanto, l'Istituto Scolastico non assume alcuna responsabilità in caso di mancato o ritardato recapito del plico.

Il plico dovrà contenere al proprio interno, tre buste separate, ciascuna delle quali chiusa, sigillata con ceralacca e/o nastro adesivo e/o striscia incollata idonei a garantire la sicurezza contro eventuali manomissioni e controfirmata su tutti i lembi di chiusura, recante ciascuna l'intestazione del mittente e l'indicazione del contenuto secondo le seguenti diciture:

Busta A) "Documentazione"

Nel plico A) dovranno essere inseriti, pena l'esclusione, la seguente documentazione:

- a) Domanda di partecipazione (redatta secondo l'allegato a "Istanza di partecipazione");
- b) Dichiarazione resa ai sensi del DPR 445/2000 (redatta secondo l'allegato b "Dichiarazioni"), successivamente verificabile, sottoscritta dal legale rappresentante del concorrente, con allegata fotocopia del documento di identità in corso di validità, attestante:
 1. l'indicazione della denominazione del soggetto che partecipa e natura e forma giuridica dello stesso;
 2. il nominativo del legale rappresentante e l'idoneità dei suoi poteri per la sottoscrizione degli atti di gara;

3. di non trovarsi in alcuna situazione di esclusione di cui all'art. 38 del D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii.;
 4. di osservare le norme tutte dettate in materia di sicurezza dei lavoratori, in particolare di rispettare tutti gli obblighi in materia di sicurezza e condizioni nei luoghi di lavoro, come dettate dal D.Lgs 81/2008;
 5. di assumere a proprio carico tutti gli oneri retributivi, assicurativi e previdenziali di legge e di applicare nel trattamento economico dei propri lavoratori la retribuzione richiesta dalla legge e dai CCNL applicabili;
 6. di aver preso visione, di sottoscrivere per accettazione e di obbligarsi all'osservanza di tutte le disposizioni, nessuna esclusa, previste dalla presente lettera di invito e di accettare, in particolare, le penalità previste;
 7. di aver giudicato il prezzo a base d'asta e quello offerto pienamente remunerativi e tali da consentire l'offerta presentata;
 8. di acconsentire, ai sensi e per effetti del D.Lgs 196/2003, al trattamento dei dati per la presente procedura;
 9. di autorizzare la stazione appaltante ad effettuare le comunicazioni di cui all'art.79, comma 5 D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii a mezzo fax al numero indicato in dichiarazione).
- c) Copia del certificato di iscrizione alla Camera di Commercio per attività inerenti alla presente procedura, con dicitura antimafia di data non anteriore a 3 mesi rispetto alla data di scadenza della presente procedura.

L'Istituto Scolastico si riserva di richiedere all'aggiudicatario, prima della stipula del contratto, prova del possesso dei requisiti dichiarati, nonché di effettuare nel periodo di vigenza del contratto le verifiche sull'effettivo rispetto degli impegni assunti mediante apposita dichiarazione.

Busta B) "Offerta Tecnica"

Nella busta B) dovrà essere inserita la seguente documentazione: n. 1 copia originale dell'offerta tecnica, debitamente timbrata e siglata in ogni pagina dal legale rappresentante del concorrente.

Non sono ammesse offerte parziali e condizionate, né alcun riferimento all'offerta economica.

L'offerta tecnica vincolerà l'aggiudicatario per 180 giorni dal termine fissato per la presentazione delle offerte.

Busta C) "Offerta Economica"

La busta C) dovrà contenere, chiaramente indicato in cifra e lettere, il prezzo offerto per l'espletamento del servizio (IVA ESCLUSA), con l'indicazione espressa della validità dell'offerta stessa, non inferiore a 180 giorni e con l'espresso impegno a mantenerla valida ed invariata fino alla data in cui l'Istituto Scolastico sarà addivenuto alla stipula del contratto.

Tale documentazione deve essere timbrata e siglata in ogni pagina e sottoscritta dal rappresentante legale del concorrente.

8. Criteri di aggiudicazione

L'aggiudicazione delle forniture di beni e servizi avverrà sulla base dell'offerta economicamente più vantaggiosa, secondo quanto disciplinato dall' **art. 83 del D.Lgs 163/2006**,

mediante l'assegnazione di un punteggio massimo di 100 punti secondo i parametri di seguito indicati:

REQUISITO	PUNTEGGIO MASSIMO
<i>Qualità dell'offerta tecnica</i>	40
a) Esatta rispondenza a quanto richiesto nella lettera invito	40
b) Parziale rispondenza (anche un solo articolo) a quanto richiesto nella lettera invito	20
c) Non rispondenza a quanto richiesto nella lettera invito (anche due soli articoli)	0
<i>Qualità Aziendale</i>	30
a) Certificato UNI EN ISO 9001-2008 della ditta offerente	5
b) Certificato UNI EN ISO 14001-2004 della ditta offerente	5
c) Certificato di Iscrizione alla C.C.I.A.A. della ditta offerente con abilitazione all'installazione, alla trasformazione, all'ampliamento e manutenzione degli impianti di cui all'art.1 della D.M. 37/08 per i punti a) e b)	5
d) Autorizzazione rilasciata alla Ditta offerente dal Ministero delle Comunicazioni come previsto dall'art. 1 L. 109 del 28/03/1991 e D.M. 314/92	5
e) Certificato di calibrazione in corso di validità per lo strumento analizzatore di rete LAN intestato alla ditta offerente	5
f) Certificato BS OHSAS:2007 della ditta offerente	5
<i>Merito Tecnico</i>	15
a) ≥ 10.000.000 €.	15
b) Compreso tra 4.000.000 – 10.000.000 €.	5
c) ≤ 4.000.000 €.	0
N.b.: Fatturato complessivo negli ultimi 3 esercizi finanziari di apparecchiature per uso didattico (2009-2010-2011)	
<i>Offerta economica</i>	15
TOTALE	100

Le offerte economiche verranno valutate applicando la seguente formula:

$$P=10 \times P_m/P_o$$

Dove:

P_m = prezzo minimo fra tutte le offerte pervenute

P_o = prezzo offerto dalla ditta in esame

La somma dei punteggi attribuiti a ciascun concorrente per ogni singola voce (qualità dell'offerta tecnica e dell'offerta economica) determinerà la graduatoria finale. In caso di punteggio complessivi uguali si procederà tramite sorteggio.

L'Istituto Scolastico si riserva di procedere all'aggiudicazione dello stesso anche in presenza di una sola offerta ricevuta e ritenuta valida.

9. Condizioni contrattuali

L'affidatario del servizio (o in alternativa) lavori, (o in alternativa) forniture si obbliga a garantire l'esecuzione del contratto in stretto rapporto con l'Istituto Scolastico, secondo la tempistica stabilita.

L'affidatario si impegna, altresì, ad osservare ogni ulteriore termine e modalità inerenti la regolamentazione degli obblighi tra le parti per l'adempimento della prestazione, nonché gli obblighi derivanti dall'applicazione della normativa vigente.

10. Divieto di cessione ed ipotesi di subappalto

L'aggiudicatario è tenuto ad eseguire in proprio il servizio (in alternativa) lavoro (in alternativa) fornitura. Pertanto, non sono previste ipotesi di cessione o subappalto.

11. Pagamenti

Il corrispettivo verrà liquidato con le seguenti modalità:

per l'importo complessivo aggiudicato, a completa fornitura del materiale richiesto, previa presentazione di regolare fattura e dopo l'avvenuto collaudo con esito positivo.

Il pagamento del suddetto importo da parte dell'Istituto Scolastico è subordinato al ricevimento dei fondi da parte del MIUR.

12. Penali e risarcimento danni

In caso di ritardato o parziale adempimento del contratto, l'Istituto Scolastico, in relazione alla gravità dell'inadempimento, potrà irrogare una penale fino a un massimo del 10% dell'importo contrattuale (IVA ESCLUSA).

13. Risoluzione e recesso

In caso di ritardato o parziale adempimento del contratto, l'Istituto Scolastico potrà intimare all'affidatario, a mezzo raccomandata A/R, di adempiere a quanto necessario per il rispetto delle specifiche norme contrattuali, entro il termine perentorio di 10 giorni.

L'ipotesi dell'ingiustificato protrarsi del ritardato o parziale adempimento del contratto per cause imputabili esclusivamente a diretta responsabilità dell'affidatario, costituisce condizione risolutiva espressa, ai sensi dell'art. 1456 cc.

In ogni caso, l'Istituto Scolastico si riserva il diritto di recedere in qualsiasi momento dal contratto, previa specifica contestazione degli addebiti, dandone comunicazione scritta con 15 gg. di preavviso rispetto alla data di recesso.

14. Riservatezza delle informazioni

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003 e ss.mm.ii.) i dati, gli elementi, ed ogni altra informazione acquisita in sede di offerta, saranno utilizzati dall'Istituto Scolastico esclusivamente ai fini del procedimento di individuazione del soggetto aggiudicatario, garantendo l'assoluta riservatezza, anche in sede di trattamento dati, con sistemi automatici e manuali.

Con l'invio dell'offerta i concorrenti esprimono il loro consenso al predetto trattamento.

15. Proprietà dei prodotti e servizi forniti

Tutte gli elaborati prodotti durante l'esecuzione delle ricerche saranno di proprietà esclusiva dell'Istituto Scolastico, l'aggiudicatario potrà utilizzare, in tutto o in parte tali prodotti, previa espressa autorizzazione da parte dell'Istituto Scolastico.

16. Obblighi dell'affidatario

Ai sensi dell'art. 3, comma 8 della Legge n. 136 del 13 agosto 2010, l'aggiudicatario assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla medesima legge, in particolare:

- l'obbligo di utilizzare un conto corrente bancario o postale acceso presso una banca o presso la società Poste Italiane SpA e dedicato anche in via non esclusiva, alle commesse pubbliche (comma1);
- l'obbligo di registrare sul conto corrente dedicato tutti i movimenti finanziari relativi all'incarico e, salvo quanto previsto dal comma 3 del citato articolo, l'obbligo di effettuare detti movimenti esclusivamente tramite lo strumento del bonifico bancario o postale (comma1);
- l'obbligo di riportare, in relazione a ciascuna transazione effettuata con riferimento all'incarico, il codice identificativo di gara (**CIG: Z7A0B86823**) e il codice unico di progetto (**CUP: F18G11001150007**) successivamente comunicato;
- L'obbligo di comunicare all'Istituto Scolastico gli estremi identificativi del conto corrente dedicato, entro 7 gg dalla sua accensione o, qualora già esistente, dalla data di accettazione dell'incarico nonché, nello stesso termine, le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di esso, nonché di comunicare ogni eventuale modifica ai dati trasmessi (comma 7);
- Ogni altro obbligo previsto dalla legge 136/2010, non specificato nel precedente elenco.

Ai sensi del medesimo art. 3, comma 9 bis della citata legge, il rapporto contrattuale si intenderà risolto qualora l'aggiudicatario abbia eseguito una o più transazioni senza avvalersi del conto corrente all'uopo indicato all'Istituto Scolastico.

Fatta salva l'applicazione di tale clausola risolutiva espressa, le transazioni effettuate in violazione degli obblighi assunti con l'accettazione dell'incarico comporteranno, a carico dell'aggiudicatario, l'applicazione delle sanzioni amministrative come previste e disciplinate dall'art. 6 della citata legge.

17. Definizione delle controversie

Eventuali controversie che dovessero insorgere durante lo svolgimento del servizio tra il prestatore e l'Istituto Scolastico, saranno demandate al giudice ordinario. Il foro competente è quello di Brindisi.

18. Rinvio

Per quanto non espressamente contemplato nella presente lettera di invio si fa espresso rinvio a quanto previsto dalla vigente legislazione comunitaria e nazionale in materia di affidamento di contratti pubblici, con particolare riferimento al D.Lgs 163/2006 ed il relativo regolamento di attuazione (*Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207*)

19. Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è il dott. Vito Antonio Ciraci, tel. 0831-382518 fax 0831-377121; e-mail: bric82900d@istruzione.it; PEC: bric82900d@pec.istruzione.it

**F.to: Il Dirigente Scolastico
Pietro Federico**

PER GLI OPERATORI ECONOMICI

ALLEGATO a) "Istanza di partecipazione"

**Programma Operativo Nazionale
FESR "Ambienti per l'apprendimento"
obiettivo/azione B-1.C-FESR01_POR_PUGLIA-2011-2120
Oggetto: MUSICA E' "G.Bosco" + MUSICA E' 2 "G.XIII"**

CIG:
CUP:

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto, nato ail, C.F., residente in, tel Fax
....., e-mailin qualità di legale rappresentante/procuratore/titolare dell'impresa

CHIEDE DI

Essere ammesso alla selezione pubblica di soggetti per la realizzazione del servizio
.....(inserire come in oggetto)

A tal fine si allega la seguente documentazione:

1. Copia semplice del certificato di iscrizione alla Camera di Commercio Industria e Artigianato,
2. Autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 (Allegato 2), debitamente compilata e sottoscritta dal legale rappresentante ovvero da Procuratore speciale e prodotta unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento d'identità in corso di validità del sottoscrittore, attestante l'inesistenza delle cause di esclusione di cui all'art. 38 del D.Lgs 163/06 e successive modificazioni e integrazioni di cui al Regolamento di Attuazione del Codice dei Contratti Pubblici DPR 207/2010,
3. Offerta tecnica,
4. Offerta economica

Data

Firma-----

PER GLI OPERATORI ECONOMICI

ALLEGATO b)
Programma Operativo Nazionale
FESR "Ambienti per l'apprendimento"
obiettivo/azione B-1.C-FESR01_POR_PUGLIA-2011-2120

Oggetto: MUSICA E' "G.Bosco" + MUSICA E' 2 "G.XIII"

CIG: Z7A0B86823

CUP: F18G11001150007

FACSIMILE DICHIARAZIONE RILASCIATA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445/2000

Il sottoscritto, nato ail, C.F., residente in, tel Fax e-mail in qualità di legale rappresentante/procuratore/titolare dell'impresa-----

DICHIARA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità, e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, il sottoscritto decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata

1. Di essere legale rappresentante, e conseguentemente di avere l'idoneità alla sottoscrizione degli atti delle presente gara;
2. Di non trovarsi, in nessuno dei casi di cui all'art. 38 comma 1 "Requisiti di ordine generale" del D.Lgs n. 163/2006 e ss.mm.ii., ovvero dichiara:
 - a) di non essere in stato di fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo,
 - b) di non essere pendente in alcun procedimento per l'applicazione di una delle misure di cui all'art. 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575,
 - c) di non aver a suo carico alcuna sentenza passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 del c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio,
 - d) di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55,
 - e) di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza e ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio,
 - f) di non aver commesso, secondo motivata valutazione della stazione appaltante, grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che bandisce la gara, o errore grave nell'esercizio della propria attività

professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte della stazione appaltante,

- g) di non aver commesso violazioni, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana,
 - h) che nell'anno antecedente la data di inoltro dell'invito a partecipare alla gara in oggetto, non sono state rese false dichiarazioni in merito ai requisiti e alla condizioni rilevanti per la partecipazione alle procedure di gara e per l'affidamento di subappalti, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio,
 - i) di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana,
 - j) di non presentarsi in caso di certificazione di cui all'articolo 17 della legge 12 marzo 1999, n. 68,
 - k) di non trovarsi in caso di sanzione interdittiva di cui all'articolo 9 comma 2 lett. c del D.Lgs 8 giugno 2001, n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con altra Pubblica Amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 36 - bis, comma 1, del decreto legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248,
 - l) di non trovarsi nel caso di sospensione o decadenza dell'attestazione SOA per aver prodotto falsa documentazione o dichiarazioni mendaci, risultanti dal casellario informatico,
 - m) di non essere, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile.
3. Di osservare tutte le norme dettate in materia di sicurezza dei lavoratori, in particolare di rispettare tutti gli obblighi in materia di sicurezza e condizioni nei luoghi di lavoro ex D.Lgs 81/2008,
 4. di assumere a proprio carico tutti gli oneri retributivi, assicurativi e previdenziali di legge e di applicare nel trattamento economico dei propri lavoratori la retribuzione richiesta dalla legge e dai CCNL applicabili,
 5. di aver preso visione, di sottoscrivere per accettazione e di obbligarsi all'osservanza di tutte le disposizioni, nessuna esclusa, previste dalla lettera di invito e di accattare in particolare le penalità previste,
 6. di aver giudicato il prezzo posto a base di gara e quello presentato nell'offerta tecnica pienamente remunerativi e tali da consentire l'offerta presentata,
 7. di acconsentire ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003 e ss. mm. ii. al trattamento dei dati per la presente procedura,
 8. di essere iscritto alla Camera di Commercio, con(si allega copia del certificato di iscrizione alla Camera di Commercio)
 9. di autorizzare la stazione appaltante ad effettuare le comunicazioni di cui all'articolo 79 del D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii. a mezzo fax al seguente numero

Si allega fotocopia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante/procuratore/titolare

....., li

Il Dichiarante-----

Allegato Tecnico

MUSICA E' "G.Bosco"

➤ **N° 1 PIANOFORTE VERTICALE**

- Con soli 43 cm di profondità, il design è affusolato e lo strumento è caratterizzato da ottime prestazioni (Slim Cabinet)
- Tasti in legno naturale solido, proprio come un pianoforte a coda (tastiera NW con copri tasti in avorio sintetico)
- Riproduce fedelmente le differenze nel peso e nel ritorno di ogni tasto (88 tasti Linear Graded Hammers)
- Sorgente del suono piano di nuova generazione che offre risposta e capacità espressive sorprendenti (RGE Sound Engine)

➤ **N° 1 FISARMONICA 80 BASSI**

Caratteristiche

- 80 Bassi
- 37 Tasti
- 7+2 Registri
- Borsa imbottita

➤ **N° 2 TAMBURELLI 25'**

In fibra color legno, membrana pelle sintetica intonabile con battente in legno.
Ø mm. 250

➤ **N° 1 SONAGLI**

➤ **N° 1 PANCA PER PIANOFORTE**

Panchetta professionale regolabile per piano ed organo in legno nero lucido, seduta imbottita, meccanica in acciaio zincato, comode manopole per la regolazione dell'altezza.

Caratteristiche principali

- Materiale: Legno massello
- Dimensioni seduta: 660 x 365mm
- Altezza: 465 - 540mm
- Peso: 10,5 kg
- Finitura: Nero lucido

➤ **N° 1 TASTIERA ELETTRONICA**

Funzione PATTERN per creare i vostri groove
Knob di controllo in tempo reale epr gli effetti istantanei
Controllo in tempo reale della tonalità con rotella pitch bend
731 voci di alta qualità incluse le voci Super-realistic Sweet! e Cool
186 varietà di stili inclusi contenuti World Wide
Sequencer a 6 tracce per la registrazione di 10 brani
Database musicale: 305 titoli per impostare rapidamente la tastiera
4 Pad x 8 banchi di memoria per la registrazione

➤ **N° 1 BATTERIA ACUSTICA COMPLETA**

Caratteristiche principali

- Grancassa 22" x 10"
- 1 tom 12" x 10"
- 1 tom 13" x 11"
- Timpano 16" x 16"
- Rullante 14" x 5"
- Reggi rullante
- Reggi tom doppio
- Charleston
- Reggi piatto
- Pedale
- Completa di piatti

➤ **N° 1 CHITARRA CLASSICA**

Chitarra classica 1/2, ideale per avvicinarsi allo studio della chitarra. Tavola, fasce e fondo sono in tiglio, manico e tastiera in betulla, la finitura è lucida.

Caratteristiche principali

- Body: Classica ½
- Tavola: Tiglio
- Fasce: Tiglio
- Fondo: Tiglio
- Manico: Betulla
- Tastiera: Betulla
- Meccaniche: Dorate con bottoni bianchi
- Capotasto: Plastica
- Sellette: Plastica
- Finitura: Naturale

➤ **N° 1 GLOCKENSPIEL**

Glockenspiel contralto diatonico do2 - la3, + 2 mazzuoli PKS 3 Piastre in lega speciale d'acciaio 2 piastre fa# ed 1 piastra sib incluse cassa armonica in faggio rosso trattato al vapore suono pieno nel registro basso supporti rivestiti in tessuto per proteggere e conservare a lungo gli strumenti.

➤ **N° 1 DJEMBE'**

Djembè 7" Black Mamba in mogano intarsiato a mano con vera pelle di capra.

Caratteristiche principali- Fusto in mogano intagliato a mano

- Fusto essiccato in forno con l'applicazione di 20 mani di olio di teak per proteggere e preservare il legno- Elegante finitura nera satinata con intarsi fatti a mano
- Pelli di capra autentiche rifinite con tinta nera
- Corda a bassa flessibilità intrecciata

➤ **N° 1 BONGOS**

Bongos accordabili da 18cm + 22 cm. in legno con pelle accordabile

Caratteristiche

- Chiavetta per accordatura in dotazione.

- **N° 1 MARACAS**
Coppia di Maracas in plastica con manici in legno.

- **N° 1 NACCHERE**
Coppia di nacchere in legno color naturale.

- **N° 1 LEGNETTI**
Coppia di legnetti sonori colore legno naturale.

- **N° 1 TRIANGOLI**
TRIANGOLO cm. 20 con battente

- **N° 1 TAMBURELLI 20"**

- **N° 1 TAMBURELLI 30"**

- **N° 1 PIANOFORTE DIGITALE**
Caratteristiche principali
 - PureCF offre il suono del pianoforte da concerto CFIIIS, meticolosamente campionato in condizioni controllate
 - La tastiera Graded Hammer Standard offre un'alta gamma espressiva, per suonare con le più sottili sfumature di dinamica
 - Chitarre autentiche, corde lussureggianti, ottoni incisivi... Yamaha Voices Live. Voices presenta una varietà unica di lunghi campionamenti stereo e multi-layered che catturano l'essenza di ogni strumento
 - Potenti altoparlanti stereo con woofer e tweeter separati in modo da offrire bassi senza distorsione e alti cristallini
 - La stupefacente funzione Smart Chord di Yamaha offre tutto l'accompagnamento musicale che si può desiderare
 - Style Recommender consente di trovare gli stili evitando di vagare tra gli infiniti menu alla ricerca di quello giusto
 - Il cristallino display LCD è in grado di visualizzare spartiti e testi caricati tramite USB
 - Le porte USB TO HOST e TO DEVICE consentono il trasferimento digitale dei rendendo più semplice registrare e condividere la tua musica, creare CD o modificare i suoni con il tuo PC. È anche possibile salvare i dati su un'unità flash USB
 - Porta AUX-IN per dispositivi esterni per ascoltare la musica attraverso gli altoparlanti. Il supporto monitor consente di diffondere il suono degli altoparlanti del DGX-650 anche quando si usano le cuffie
 - Finitura: Noce
 - Dimensione: 1397 x H146 x 445mm
 - Peso: 29,5kg

MUSICA E' 2 "G. XXIII"

➤ **N° 4 MICROFONI PANORAMICI**

Caratteristiche principali

- Risposta in frequenza lineare, ampia ed uniforme. Sensibilità uniforme su tutta la gamma di frequenza.
- Modello di ripresa polare cardioide, permette di riprendere il suono sulla parte frontale del microfono e solo parzialmente dai lati. Meno suscettibile al feedback in ambienti con alti livelli di volume.
- Capsula leggera a condensatore con un diaframma sensibile e leggero. Cattura con precisione ed in maniera lineare tutte le sfumature dei suoni.
- Capsula alimentata da una batteria AA 1.5V o dalla tensione phantom.
- Supporto antivibrazioni interno per la riduzione del rumore al maneggiamento.
- Robusta costruzione in metallo.
- Commutatore on/off .
- Cavo XLR – XLR da 4.57m, clip e borsa per il trasporto in dotazione
- Risposta in frequenza:40 – 18.000 Hz

➤ **N° 1 PIANOFORTE VERTICALE**

- Con soli 43 cm di profondità, il design è affusolato e lo strumento è caratterizzato da ottime prestazioni (Slim Cabinet)
- Tasti in legno naturale solido, proprio come un pianoforte a coda (tastiera NW con copri tasti in avorio sintetico)
- Riproduce fedelmente le differenze nel peso e nel ritorno di ogni tasto (88 tasti Linear Graded Hammers)
- Sorgente del suono piano di nuova generazione che offre risposta e capacità espressive sorprendenti (RGE Sound Engine)

➤ **N° 1 BATTERIA ACUSTICA COMPLETA**

Caratteristiche principali

- Grancassa 22" x 10"
- 1 tom 12" x 10"
- 1 tom 13" x 11"
- Timpano 16" x 16"
- Rullante 14" x 5"
- Reggi rullante
- Reggi tom doppio
- Charleston
- Reggi piatto
- Pedale
- Completa di piatti

➤ **N° 2 TASTIERA ELETTRONICA**

Funzione PATTERN per creare i vostri groove

Knob di controllo in tempo reale epr gli effetti istantanei

Controllo in tempo reale della tonalità con rotella pitch bend

731 voci di alta qualità incluse le voci Super-realistic Sweet! e Cool

186 varietà di stili inclusi contenuti World Wide

Sequencer a 6 tracce per la registrazione di 10 brani
Database musicale: 305 titoli per impostare rapidamente la tastiera
4 Pad x 8 banchi di memoria per la registrazione

➤ **N° 15 CHITARRA CLASSICA**

Chitarra classica 1/2, ideale per avvicinarsi allo studio della chitarra. Tavola, fasce e fondo sono in tiglio, manico e tastiera in betulla, la finitura è lucida.

Caratteristiche principali

- Body: Classica ½
- Tavola: Tiglio
- Fasce: Tiglio
- Fondo: Tiglio
- Manico: Betulla
- Tastiera: Betulla
- Meccaniche: Dorate con bottoni bianchi
- Capotasto: Plastica
- Sellette: Plastica
- Finitura: Naturale

➤ **N° 7 CHITARRA ACUSTICA**

Caratteristiche

- Fondo e fasce in mogano
- Tavola in abete
- Manico in mogano
- Tastiera in palissandro
- Filettatura multipla in celluloide
- Meccaniche nichelate

➤ **N° 4 XILOFONO TRE OTTAVI**

Xilofono soprano

Cromatico

Range: da Sol² a Sol⁴

Chiudibile

incluse 2 bacchette

➤ **N° 4 CASSE ATTIVE + SUPPORTO TELESCOPICO**

Caratteristiche principali

- Diffusore 2 vie attivo, processato
- Potenza continua: 80W+ 20W bi-amp
- Impedenza di ingresso: Line 20 kOhm bilanciata, 10 kOhm sbilanciata
- Risposta in frequenza: 70 Hz - 20 kHz
- Sensibilità: LINE: 0 dBu / 0.775 V
- Massimo valore di uscita: 114 dB @ 1m
- Driver Bassa Frequenza: Woofer 5"
- Driver Alta Frequenza: Tweeter 1" a cupola morbida
- Frequenza di crossover: 3000 Hz
- Dispersione angolare: 90° H x 60° V
- Angolo monitor: 42° - Assorbimento massimo: 100 VA
- Raffreddamento: Convezione naturale

- Connettori IN - LINK: XLR F, 1/4" JACK, 2 x RCA
- Costruzione: Polipropilene ad alta densità
- Colore: Nero
- Sistema di sospensione: 3 M6 - Top, Bottom
- Peso: 3,6 kg
- Dimensioni: 175 x 260 x 170mm
- Controlli: Level, MIDFIELD/NEARFIELD, GND lift

➤ **N° 2 MIXER PASSIVO COMPLETO**

Caratteristiche principali

- Mixer analogico a bassissimo rumore, high-headroom+- 4 Mic Preamp "state-of-the-art" con alimentazione Phantom, paragonabili a preamplificatori stand-alone
- 4 compressori studio-grade con funzionalità "one-knob" e controllo LED per cantanti professionisti e per strumenti
- Neo-classic "British" EQ 3-bande per un suono caldo e musicale+- Nuovo processore FX da studio con 16 preset modificabili tra cui riverbero, chorus, flanger, delay, pitch shifter e multi-effetti, funzione Tap e impostazioni utente memorizzabili
- Interfaccia audio USB stereo per connessione diretta al pc. Software di registrazione audio, editing e podcasting gratuito più 150 plug-in strumenti/effetti e driver a bassissima latenza
- EQ grafico 7-bande stereo
- Sistema proprietario di rilevamento del feedback FBQ rivela istantaneamente le frequenze critiche
- Breathtaking XPO 3D stereo surround effect for more vitality and enhanced stereo image
- Funzione Voice Canceller
- 4 ingressi stereo con 2 ingressi microfonici aggiuntivi sui canali 5/6 e 7/8, EQ 3-bande e controllo trim input
- Channel insert su ciascun canale mono per la connessione ad apparecchiature esterne
- Due mandate ausiliarie per canale: 1 pre fader per applicazioni di monitoraggio, 1 post fader per dispositivi FX esterni
- Uscite bilanciate main mix con connettori XLR placcati in oro, uscite headphone/control room e uscite rec stereo
- Fader 60mm logarithmic-taper e comandi rotativi sigillati
- Staffe per montaggio a rack incluse

➤ **N° 6 MICROFONI AD ARCHETTO**

Caratteristiche

- Tipo trasduttore : back electret plate
- Schema polare : cardioide
- Risposta in frequenza : 80-12Khz
- Sensibilità : -65db+-3db
- Impedenza nominale : 680Ohm
- Impedenza di carico consigliata : 1000 ohm
- Alimentazione : 1,5-3 Volt
- Assorbimento corrente : 0,05mA
- Connettori : mini jack 3,5
- Colore : nero
- Accessori : windscreen
- Peso : 0.052 kg(0.115lb)

➤ **N° 5 ASTE PER MICROFONI**

Asta per microfono a giraffa regolabile.

Caratteristiche

- Supporto per microfono non incluso
- Altezza: 900 - 1500mm
- Peso: 2,2kg
- Colore: Nero opaco

➤ **N° 1 GLOCKENSPIEL ANGEL X25**

Caratteristiche

- Cromatico
- 25 piastre
- SOL 1 / SOL 3

➤ **N° 2 RADIOMICROFONI MANUALI DOPPI**

Caratteristiche principali

- Doppio canale VHF Wireless
- Ricezione del segnale RF ottimizzata
- Uscita indipendente per ogni canale o mix su jack 1/4"
- Volume indipendente per ogni canale
- Ricevitore CR266 + 2 Microfoni HT76
- Cavi jack 1/4" - jack 1/4" e jack 1/4" - RCA inclusi
- Alimentatore e 2 batterie da 9V incluse
- Frequenze: Ch3 – Ch21; Ch6 – Ch11

➤ **N° 10 LEGGII SMONTABILI**

Leggio da orchestra/banda regolabile in 3 altezze con appoggia spartiti inclinabile, struttura in acciaio solido. Ripieghevole, può essere agevolmente riposto e trasportato.

Caratteristiche

- Dimensione base: Ø 600 mm
- Dimensione tubi: Ø 20 mm
- Altezza minima: 450mm (17.716inch)
- Altezza massima: 1060 mm(41.732inch)
- Colori disponibili: Nero opaco
- Dimensioni poggia spartito: 400 x 290 mm
- Custodia in omaggio

➤ **N° 1 PANCA PER PIANOFORTE**

Panchetta professionale regolabile per piano ed organo in legno nero lucido, seduta imbottita, meccanica in acciaio zincato, comode manopole per la regolazione dell'altezza.

Caratteristiche principali

- Materiale: Legno massello
- Dimensioni seduta: 660 x 365mm
- Altezza: 465 - 540mm
- Peso: 10,5 kg
- Finitura: Nero lucido

➤ **N° 4 MARACAS**
Coppia di Maracas in plastica con manici in legno.

➤ **N° 1 BONGOS IN LEGNO**
Bongos naturale 6" e 7" con hardware nero.
Caratteristiche principali

- Misure 6" (15 cm) e 7" (17 cm)
- Cerchi tradizionali
- Hardware nero
- Pelli naturali

➤ **N° 1 NACCHERE**
Coppia di nacchere in legno color naturale.

MUSICA E' 2 "G.XIII"

➤ **N° 4 MICROFONI PANORAMICI**

Caratteristiche principali

- Risposta in frequenza lineare, ampia ed uniforme. Sensibilità uniforme su tutta la gamma di frequenza.
- Modello di ripresa polare cardioide, permette di riprendere il suono sulla parte frontale del microfono e solo parzialmente dai lati. Meno suscettibile al feedback in ambienti con alti livelli di volume.
- Capsula leggera a condensatore con un diaframma sensibile e leggero. Cattura con precisione ed in maniera lineare tutte le sfumature dei suoni.
- Capsula alimentata da una batteria AA 1.5V o dalla tensione phantom.
- Supporto antivibrazioni interno per la riduzione del rumore al maneggiamento.
- Robusta costruzione in metallo.
- Commutatore on/off .
- Cavo XLR – XLR da 4.57m, clip e borsa per il trasporto in dotazione
- Risposta in frequenza:40 – 18.000 Hz

➤ **N° 1 PIANOFORTE VERTICALE**

- Con soli 43 cm di profondità, il design è affusolato e lo strumento è caratterizzato da ottime prestazioni (Slim Cabinet)
- Tasti in legno naturale solido, proprio come un pianoforte a coda (tastiera NW con copri tasti in avorio sintetico)
- Riproduce fedelmente le differenze nel peso e nel ritorno di ogni tasto (88 tasti Linear Graded Hammers)
- Sorgente del suono piano di nuova generazione che offre risposta e capacità espressive sorprendenti (RGE Sound Engine)

➤ **N° 1 BATTERIA ACUSTICA COMPLETA**

Caratteristiche principali

- Grancassa 22" x 10"
- 1 tom 12" x 10"
- 1 tom 13" x 11"
- Timpano 16" x 16"
- Rullante 14" x 5"
- Reggi rullante
- Reggi tom doppio
- Charleston
- Reggi piatto
- Pedale
- Completa di piatti

➤ **N° 2 TASTIERA ELETTRONICA**

Funzione PATTERN per creare i vostri groove
Knob di controllo in tempo reale epr gli effetti istantanei
Controllo in tempo reale della tonalità con rotella pitch bend
731 voci di alta qualità incluse le voci Super-realistic Sweet! e Cool
186 varietà di stili inclusi contenuti World Wide
Sequencer a 6 tracce per la registrazione di 10 brani
Database musicale: 305 titoli per impostare rapidamente la tastiera
4 Pad x 8 banchi di memoria per la registrazione

➤ **N° 15 CHITARRA CLASSICA**

Chitarra classica 1/2, ideale per avvicinarsi allo studio della chitarra. Tavola, fasce e fondo sono in tiglio, manico e tastiera in betulla, la finitura è lucida.

Caratteristiche principali

- Body: Classica ½
- Tavola: Tiglio
- Fasce: Tiglio
- Fondo: Tiglio
- Manico: Betulla
- Tastiera: Betulla
- Meccaniche: Dorate con bottoni bianchi
- Capotasto: Plastica
- Sellette: Plastica
- Finitura: Naturale

➤ **N° 7 CHITARRA ACUSTICA**

Caratteristiche

- Fondo e fasce in mogano
- Tavola in abete
- Manico in mogano
- Tastiera in palissandro
- Filettatura multipla in celluloido
- Meccaniche nichelate

➤ **N° 4 XILOFONO TRE OTTAVI**

Xilofono soprano

Cromatico

Range: da Sol2 a Sol4

Chiudibile

incluse 2 bacchette

➤ **N° 4 CASSE ATTIVE + SUPPORTO TELESCOPICO**

Caratteristiche principali

- Diffusore 2 vie attivo, processato
- Potenza continua: 80W+ 20W bi-amp
- Impedenza di ingresso: Line 20 kOhm bilanciata, 10 kOhm sbilanciata
- Risposta in frequenza: 70 Hz - 20 kHz
- Sensibilità: LINE: 0 dBu / 0.775 V
- Massimo valore di uscita: 114 dB @ 1m
- Driver Bassa Frequenza: Woofer 5"
- Driver Alta Frequenza: Tweeter 1" a cupola morbida
- Frequenza di crossover: 3000 Hz
- Dispersione angolare: 90° H x 60° V
- Angolo monitor: 42° - Assorbimento massimo: 100 VA
- Raffreddamento: Convezione naturale
- Connettori IN - LINK: XLR F, 1/4" JACK, 2 x RCA
- Costruzione: Polipropilene ad alta densità
- Colore: Nero
- Sistema di sospensione: 3 M6 - Top, Bottom
- Peso: 3,6 kg
- Dimensioni: 175 x 260 x 170mm
- Controlli: Level, MIDFIELD/NEARFIELD, GND lift

➤ **N° 2 MIXER PASSIVO COMPLETO**

Caratteristiche principali

- Mixer analogico a bassissimo rumore, high-headroom+- 4 Mic Preamp "state-of-the-art" con alimentazione Phantom, paragonabili a preamplificatori stand-alone
- 4 compressori studio-grade con funzionalità "one-knob" e controllo LED per cantanti professionisti e per strumenti
- Neo-classic "British" EQ 3-bande per un suono caldo e musicale+- Nuovo processore FX da studio con 16 preset modificabili tra cui riverbero, chorus, flanger, delay, pitch shifter e multi-effetti, funzione Tap e impostazioni utente memorizzabili
- Interfaccia audio USB stereo per connessione diretta al pc. Software di registrazione audio, editing e podcasting gratuito più 150 plug-in strumenti/effetti e driver a bassissima latenza
- EQ grafico 7-bande stereo
- Sistema proprietario di rilevamento del feedback FBQ rivela istantaneamente le frequenze critiche
- Breathtaking XPO 3D stereo surround effect for more vitality and enhanced stereo image
- Funzione Voice Cancellor
- 4 ingressi stereo con 2 ingressi microfonic aggiuntivi sui canali 5/6 e 7/8, EQ 3-bande e controllo trim input
- Channel insert su ciascun canale mono per la connessione ad apparecchiature esterne
- Due mandate ausiliarie per canale: 1 pre fader per applicazioni di monitoraggio, 1 post fader per dispositivi FX esterni
- Uscite bilanciate main mix con connettori XLR placcati in oro, uscite headphone/control room e uscite rec stereo
- Fader 60mm logarithmic-taper e comandi rotativi sigillati
- Staffe per montaggio a rack incluse

➤ **N° 6 MICROFONI AD ARCHETTO**

Caratteristiche

- Tipo trasduttore : back electret plate
- Schema polare : cardioide
- Risposta in frequenza : 80-12Khz
- Sensibilità : -65db+-3db
- Impedenza nominale : 680Ohm
- Impedenza di carico consigliata : 1000 ohm
- Alimentazione : 1,5-3 Volt
- Assorbimento corrente : 0,05mA
- Connettori : mini jack 3,5
- Colore : nero
- Accessori : windscreen
- Peso : 0.052 kg(0.115lb)

➤ **N° 5 ASTE PER MICROFONI**

Asta per microfono a giraffa regolabile.

Caratteristiche

- Supporto per microfono non incluso
- Altezza: 900 - 1500mm
- Peso: 2,2kg
- Colore: Nero opaco

➤ **N° 1 GLOCKENSPIEL ANGEL X25**

Caratteristiche

- Cromatico
- 25 piastre
- SOL 1 / SOL 3

➤ **N° 2 RADIOMICROFONI MANUALI DOPPI**

Caratteristiche principali

- Doppio canale VHF Wireless
- Ricezione del segnale RF ottimizzata
- Uscita indipendente per ogni canale o mix su jack 1/4"
- Volume indipendente per ogni canale
- Ricevitore CR266 + 2 Microfoni HT76
- Cavi jack 1/4" - jack 1/4" e jack 1/4" - RCA inclusi
- Alimentatore e 2 batterie da 9V incluse
- Frequenze: Ch3 – Ch21; Ch6 – Ch11

➤ **N° 10 LEGGII SMONTABILI**

Leggio da orchestra/banda regolabile in 3 altezze con appoggia spartiti inclinabile, struttura in acciaio solido. Ripieghevole, può essere agevolmente riposto e trasportato.

Caratteristiche

- Dimensione base: Ø 600 mm

- Dimensione tubi: Ø 20 mm
- Altezza minima: 450mm (17.716inch)
- Altezza massima: 1060 mm(41.732inch)
- Colori disponibili: Nero opaco
- Dimensioni poggia spartito: 400 x 290 mm
- Custodia in omaggio

➤ **N° 1 PANCA PER PIANOFORTE**

Panchetta professionale regolabile per piano ed organo in legno nero lucido, seduta imbottita, meccanica in acciaio zincato, comode manopole per la regolazione dell'altezza.

Caratteristiche principali

- Materiale: Legno massello
- Dimensioni seduta: 660 x 365mm
- Altezza: 465 - 540mm
- Peso: 10,5 kg
- Finitura: Nero lucido

➤ **N° 4 MARACAS**

Coppia di Maracas in plastica con manici in legno.

➤ **N° 1 BONGOS IN LEGNO**

Bongos naturale 6" e 7" con hardware nero.

Caratteristiche principali

- Misure 6" (15 cm) e 7" (17 cm)
- Cerchi tradizionali
- Hardware nero
- Pelli naturali

➤ **N° 1 NACCHERE**

Coppia di nacchere in legno color naturale.

PICCOLI ADATTAMENTI EDILIZI

ADEGUAMENTO RETE LN GIGABIT ALL'INTERNO DEL LABORATORIO

Adeguamento Cablaggio della Rete locale esistente comprendente tutti i cavi, le canalizzazioni e la configurazione della rete fra server ed i PC, eseguito con cavo di connessione UTP cat. 6; Punti rete dati in cassetta E503 con frutto RJ45.

Rilascio attestazione installazione secondo L. 109/91 e DM 314/92

ADEGUAMENTO IMPIANTO ELETTRICO A NORMA ALL'INTERNO DEL LABORATORIO

Adeguamento impianto elettrico esistente, con realizzazione di elettriche separate per la postazione docente e tre linee distinte per gli allievi. Rilascio di certificazione impianto secondo Legge 37/2008.

INSTALLAZIONE ATTREZZATURE DELLA FORNITURA

L'installazione delle attrezzature della fornitura dovrà avvenire nel rispetto delle normative vigenti e delle regole tecniche adeguate alla particolarità di ognuna di esse. L'opera finale deve essere consegnata a regola d'arte. Tutti gli impianti elettrici devono essere certificati secondo Legge 37/2008. L'installazione e la configurazione di apparecchiature collegate ad Internet (reti Lan, reti wireless, router, switch, ecc.) devono essere certificati secondo L. 109/91 e DM 314/92 dalla Ditta affidataria.

È onere della Ditta assicurare ai propri dipendenti un ambiente e attrezzature di lavoro idoneo e sicuro contro gli infortuni.

Sarà valutata positivamente e premiata la Ditta che ha dei propri processi aziendali certificati secondo le norme di qualità UNI ISO come: ISO 9001:2008 (Qualità Aziendale), ISO 14001:2004 (Smaltimento rifiuti), OHSAS 18001:2007 (Sicurezza sul lavoro).

Per i piccoli adattamenti edilizi, la ditta offerente, previo parere vincolante dell'Istituto Scolastico sull'ipotesi d'intervento, potrà utilizzare fino a € 1.000,00 del costo aggiuntivo previsto per la voce: **"Piccoli adattamenti edilizi" (porte di sicurezza per le aule, canalizzazioni per adeguamento cablaggio rete, adeguamento impianto elettrico, passaggio cavi di collegamento e quant'altro occorrente).**